



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore  
**LÉONTINE e GIUSEPPE  
DE NITTIS**  
- Liceo Artistico | Istituto Professionale -

## COMUNICAZIONE a.s. 2024/25 n° 323 del 28/01/2025

**Destinatari:**

**Sigg. Docenti**

**Sigg. Genitori e Studenti**

**Classi 5<sup>^</sup>AL - 5<sup>^</sup>BL - 5<sup>^</sup>CL**

**Barletta**

Oggetto:	<b>Giorno della Memoria – Iniziative della Biblioteca Scolastica Innovativa “Pasolini”, presentazione e proiezione film “La zona di interesse”</b>
----------	--

Si comunica che il prossimo 30 gennaio 2025 presso il Laboratorio Cartesio, il prof. Giacomo Colaprice, dottorando e cultore della materia Storia Contemporanea Università di Bari, incontrerà gli studenti delle classi quinte del Liceo Artistico per un approfondimento storico sul tema della Shoah e introdurre la visione del film di Jonathan Glazer “La zona di interesse”. L’evento è organizzato su iniziativa e a cura della Biblioteca Scolastica Innovativa “Pier Paolo Pasolini”.

L’intervento del dott. Colaprice sarà registrato e reso disponibile per introdurre la visione del film rivolta alle altre classi dell’Istituto, con particolare riferimento alle classi quinte dell’Istituto Professionale, secondo un calendario concordato con lo staff della Biblioteca Scolastica, oggetto di un successivo comunicato.

*Sinossi: Rudolf Höss e famiglia vivono la loro quiete borghese in una tenuta fuori città, tra gioie e problemi quotidiani: lui va al lavoro, lei cura il giardino e i figli giocano tra loro. C'è un dettaglio però. Accanto a loro, separato solo da un muro, c'è il campo di concentramento di Auschwitz, di cui Rudolf è il direttore.*

*Un film ambizioso e collocato in un'epoca storica tristemente nota, quella degli anni '40 e della messa in atto della “Soluzione finale” da parte dei nazisti: non è la ricostruzione storica a interessare il regista, bensì la messa in scena di una situazione paradossale, così estrema da trasformarsi in un laboratorio di analisi della banalità del male e della separazione tra percezione soggettiva e realtà oggettiva. Introdotto e chiuso da alcuni minuti di solo audio che sembra rievocare il suono di urla di dolore umane, il film di Glazer sceglie di introdurci alla vita di una famiglia rivelando gradualmente il contesto generale. Con un astuto gioco di campi e controcampi, in cui ogni dettaglio dell'inquadratura assume importanza, cominciamo a intravedere cosa ci sia al di là del muro, e quindi ad associarlo alle immagini note di una delle pagine più tragiche della storia dell'umanità. Svelato il mistero, tutto assume un nuovo significato e ogni situazione quotidiana sembra una versione distorta di quanto avviene al di là del muro: non saremo più in grado, come è giusto che sia, di interpretare con il medesimo metro di giudizio quanto avviene alla famiglia Höss.*

Il film ha ottenuto 5 candidature e vinto 2 premi Oscar, è stato premiato al Festival di Cannes, ha ottenuto 3 candidature a Golden Globes, 9 candidature e vinto 3 BAFTA. Durata 105 minuti.



Istituto di Istruzione Secondaria Superiore  
**LÉONTINE e GIUSEPPE  
DE NITTIS**  
- Liceo Artistico | Istituto Professionale -

## Modalità organizzativa

**Giovedì 30 gennaio p.v.**, alla fine della 1<sup>a</sup> ora (9:00), gli studenti delle classi 5AL, 5BL, 5CL, accompagnati dai docenti in orario di servizio, raggiungeranno il Laboratorio Cartesio.

Al termine dell'evento, ore 11.45 c.ca, gli studenti faranno rientro nelle proprie aule, proseguendo la regolare attività didattica.

I docenti accompagnatori svolgeranno un'attenta e rigorosa sorveglianza sia durante il trasferimento delle classi sia nel corso dell'evento in oggetto.

**La presente comunicazione è valida come disposizione di servizio e notifica ufficiale alle famiglie degli studenti partecipanti.**

IL DIRIGENTE

**Antonio Francesco DIVICCARO**

*(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art.3, comma 2, del Decreto Legislativo 39/93*

*Originale con firma autografa agli atti della scuola)*

A.A. Santo