



Barletta, fa fede la data del protocollo

IL DIRIGENTE

- Visto** il D.P.R. 15 marzo 2010, n. 89 “Regolamento recante revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei a norma dell’articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133.” e gli allegati quadri orario.
- Visto** il D.M. 7 ottobre 2010 n. 211 “Schema di regolamento recante «Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento concernenti le attività e gli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsti per i percorsi liceali di cui all’articolo 10, comma 3, del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, in relazione all’articolo 2, commi 1 e 3, del medesimo regolamento.»”.
- Visto** il D.M. 8 febbraio 2021 n. 5 “Esami integrativi ed esami di idoneità nei percorsi del sistema nazionale di istruzione”.
- Viste** le domande presentate dai candidati a sostenere Esami integrativi per l’ammissione alle classi del Liceo Artistico per l’a.s. 2024/2025

DECRETA

la costituzione della Commissione per gli Esami Integrativi per l’ammissione alle classi del Liceo Artistico così composta:

Antonio DIVICCARO	(Storia dell’Arte) – Presidente
Arianna SETTANNI	(Discipline Grafiche e Pittoriche)
Silvia SFREGOLA	(Laboratorio Artistico) – Segretaria
Maria Teresa DIMONTE	(Discipline Grafiche)
Alberto D’ANDREA	(Laboratorio di Grafica)
Mauro Antifora	(Discipline Plastiche e Scultoree)

Il presente decreto viene pubblicato sul profilo istituzionale dell’Istituto ed inviato a ciascun docente componente la Commissione.

Il Dirigente
Antonio Francesco DIVICCARO

*(Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell’art.3, comma 2, del Decreto Legislativo 39/93
Originale con firma autografa agli atti della scuola)*